

ЗВІТ
Директора Харківського державного академічного
театру ляльок ім. В.А. Афанасьєва
Решетняка В.В.
про виконання Контракту за 2020 рік

За 2020 рік театром були підготовлені та випущені згідно з репертуарним планом наступні вистави:

Для дітей:

«Крапинка» за казками Анни Шмідт – оригінальна та дуже естетично виразна інсценізація головного режисера Оксани Дмитрієвої та головної художниці Наталії Денисової. У постановці задіяні молоді артисти (студенти ХНУМ ім. І.П. Котляревського) Влад Назаренко, Лейла Белевець, Дар'я Головчанська. Вистава мала успіх, про неї були написані рецензії у газеті «Время». Тепер вона завжди є у репертуарі на замовлення та грається у камерному залі.

«Казка для маленького зайчика» це добра новорічна історія, яка торкнулась до сердець дорослих глядачів та подарувала святковий настрій малечі. Це ще одна робота О. Дмитрієвої та Н. Денисової, новина про яку розлетілась по соціальних мережах та пресою. Спеціально для вистави композитором Катериною Палачовою була створена авторська музика, а надунікальністю ані дизайнер Анна Брагіна.

«Раз, два, три, чотири, п'ять – Вінні-Пух іде шукать!» - ця прем'єрна вистава за казками А. Мілна відкрила двері у світ режисури для досвідченого артиста театру Олександра Ковалю. Даний режисерський експеримент О. Ковалю та заслуженого діяча мистецтв України Віктора Нікітіна виявився дуже вдачним, тому саме ця вистава буде представляти театр на фестивалі «UNIMA» у номінації «найкраща вистава для дітей» за 2020 рік. У виставі звучатимуть фрагменти «Фантазії» К. Палачової за темами популярних зарубіжних композиторів, а за світлове оформлення несе відповідальність художник з освітлення Д. Прасолов.

Наприкінці січня 2019 року вистава «Гамлет» з великим відривом у 20 балів перемогла у рейтингу «Харківський рахунок» як краща вистава 2018 року.

У березні 2019 році на фестивалі «Прем'єри сезону 2017/2018», що проводить українська філія Міжнародної спілки лялькарів «UNIMA», вистава «Гамлет» отримала вісім дипломів, п'ять золотих і три срібних. Серед срібних призерів – Вячеслав Гіндін та Олександр Маркін, представлені в номінації «Краща чоловіча роль», та молодий актор Максим Богаєнко, нагороджений за кращий дебют. Золотими дипломами «Гамлета» було відзначено як «Кращу виставу для дітей та дорослих» та за «Кращий акторський ансамбль», золоті ж

дипломи отримали Оксана Дмитрієва («Краща режисура»), Наталія Денисова («Кращий художник»), Геннадій Гуриненко («Краща чоловіча роль»).

Вистава «Гамлет» також увійшла в шорт-лист Всеукраїнського фестивалю-премії «ГРА».

До всесвітнього Дня театру Харківське міжобласне відділення Національної спілки театральних діячів України (НСТДУ) відзначила актора театру Олександра Ковалья дипломом «Людина театру». Олександр Коваль та Геннадій Гуриненко були номіновані на вищі акторські премії НСТДУ імені П. Саксаганського та М. Крушельницького.

У жовтні 2019 року театр представив виставу «Чевенгур» на III Київському міжнародному фестивалі театрів ляльок «Pup.pet», одному з найбільших форумів лялькарів у Європі та наймасштабнішому в Україні. Спектакль отримав Гран-прі, Оксана Дмитрієва – диплом «За кращу режисуру», Геннадій Гуриненко – диплом «За кращу чоловічу роль».

У листопаді 2019 року театр був запрошений до Дніпропетровська – як хедлайнер Міжнародного фестивалю «DniproPuppetFest».

Грудень 2019 року приніс театру дві престижні нагороди. Оксана Дмитрієва отримала найвищу режисерську нагороду НСТДУ – Премію імені Сергія Данченка. А народний артист України Олексій Рубинський був нагороджений премією у галузі театрознавства за книгу «Нариси історії Всеукраїнського показового театру у Харкові».

За 2019 рік було показано 376 вистав, які відвідало 60417 глядачів. Сумарний дохід від репертуарного прокату склав 3679770 грн.

Виконані роботи:

- З утеплення приміщення 1 поверху, а саме заміни дерев'яних вікон і дверей 1-го поверху фасаду театру на енергозберігаючі згідно проектно-кошторисної документації. Одержаний сертифікат в Київському ГААСКу на відповідність цих робіт нормам необхідним для подальшої експлуатації.
- Виконана заміна старих світильників денного світла на сучасні світлодіодні, а також поштукатурено і пофарбовано приміщення гардеробу та фойє першого поверху.
- Відремонтовано приміщення столярної майстерні.

Особлива увага приділяється в роботі театру обслуговуванню пільгового контингенту: особам з обмеженими можливостями, категорії глядачів із зони АТО - члени сімей військовослужбовців, діти з сімей-переселенців і т. д. За 2019 год у загальній складності відвідало вистави театру 3965 осіб пільгового контингенту.

Директор театру

В.В. Решетняк